

PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO
FICHA DE TRABAJO N°8
HISTORIA Y GEOGRAFÍA

NOMBRE ALUMNO/A				FECHA	6°A 23 de junio al 07 de julio. 6°B 22 de junio al 06 de julio.
MODALIDAD	Sincrónico/Asincrónico	EVALUACIÓN	CALIFICADA	TIEMPO	270 minutos.
CONTENIDO	Ambientes naturales			CURSO	6°A 6°B
OA	Investigar y caracterizar los ambientes naturales de Chile				
Habilidades	Pensamiento temporal/espacial, Análisis y trabajo con fuentes, comunicación.				
Instrucciones Generales.	Lee cada uno de las instrucciones de los momentos y realiza una infografía.				



¡Hola! Esta ficha está dividida en distintos momentos (partes) es muy importante que trabajemos juntos cada momento según las fechas e instrucciones escritas y dadas por la profesora, no te adelantes, vamos paso a paso.

MOMENTO 1: BUSQUEDA DE INFORMACIÓN AMBIENTES NATURALES

Instrucciones: Mediante búsqueda en la web, y tu libro de historia. indagaremos sobre las distintas zonas de Chile. (Revisar de la página 196 a 203)

Ambiente desértico	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Ambiente altiplánico	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Ambiente costero	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Ambiente andino	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Ambiente mediterráneo	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Ambiente frio y lluvioso	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Ambiente patagónico	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Ambiente polar	
Ubicación	
Temperatura	
Precipitaciones	
Flora y fauna	

Materiales próxima clase.
Dibujos o recortes del cada ambiente
1 pliego de cartulina (color claro) (para poder escribir)
Plumones (para escribir la información)
Pegamento, tijera regla.

* Si dibujas, no olvides colorear.

MOMENTO 2 “CREACIÓN DE UNA INFOGRAFÍA”.

Instrucciones: ¡Ahora es momento de armar tu trabajo!

Paso 1.- Realizar un diseño de cómo quieres que sea tu infografía en tu cuaderno (donde quieres que vaya el título, información e imágenes).

Paso 2: Cuando estés listo (a) con tu diseño **comienza armar tu trabajo en la cartulina.**

- Recuerda escribir con letra clara y legible
- Realizar un título grande y llamativo.
- Colocar tu información y las imágenes.

Paso 3: Conclusiones. Son el cierre del trabajo, resumen de lo que puedes decir de lo investigado acerca de los ambientes.

Debes realizar **dos conclusiones** una **personal** y otra respecto a lo que puedes decir sobre los ambientes, **a lo que has llegado luego de haber investigado** sobre ellos. **(no olvides escribirlas en tu trabajo).**

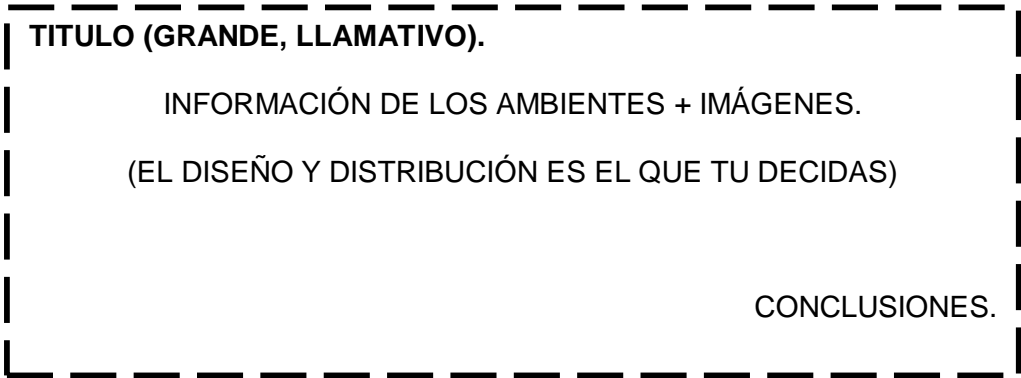
Lee el siguiente ejemplo sobre conclusiones.
Investigación “Las Mariposas”



Conclusión Personal: En este trabajo me sentí bien, me gustó el tema de las mariposas, me llevó a querer saber más sobre otros insectos.

Conclusión de Contenido: Los Insectos, como las mariposas son muy importantes para la biodiversidad y el alimento de los seres vivos.

ALGUNOS EJEMPLOS.



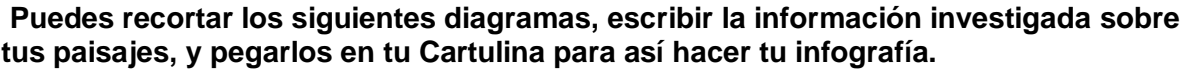
RÚBRICA DE EVALUACIÓN “INFOGRAFÍA AMBIENTES NATURALES”.

RÚBRICA EXPOSICIÓN DE LA INDAGACION				
Criterios descriptivos de evaluación	Destacado 3	Intermedio 2	Inicial 1	Puntaje
Indaga e identifica los elementos claves del tema seleccionado.	Desarrollan plenamente su indagación e identifica la información del tema.	Su indagación se vincula parcialmente con el tema.	Su trabajo carece de resultados .	
Describe la información del tema seleccionado.	Desarrolla una descripción de los elementos más importantes del tema.	Desarrolla una descripción parcial de los elementos del tema.	La descripción carece de vinculación con el tema.	
Diseña infografía según el estilo.	Diseña armónica y coherentemente los elementos visuales al tema.	El diseño de los elementos visuales son parcialmente coherentes al tema	Sólo acumula imágenes y/o texto careciendo de una coherencia con el tema.	
Reflexiona para concluir sobre el tema.	Logra reflexionar para llegar a concluir con argumentos sobre el tema.	La reflexión es parcial ya que su conclusión carece de argumentos	Carece de reflexión y conclusión.	
Limpieza de la infografía.	Se observa una infografía limpia y prolija sin manchas ni borrones.	Se observa una infografía Limpia, pero con una mancha o borrón.	Se observa una infografía sucia con manchas y borrones.	
Redacción de los textos de la infografía.	La escritura y redacción es clara y legible, sin faltas de ortografías.	La escritura es legible, no obstante, presenta entre 1 y 3 faltas de ortografías.	La escritura es confusa, presenta más de 4 faltas de ortografías.	
Entrega del trabajo en la fecha.	Entrega la infografía en la fecha dada por la profesora.	Entrega la infografía un día después de la fecha dada por la profesora	Entrega la infografía dos a tres días después de la fecha dada por la profesora.	

Puntaje total 21 puntos.

Fecha de entrega → jueves 08 de Julio hasta las 20:00 hrs.

Vía correo electrónico→ Correo: darias@caplicacion.cl
Envía sólo una fotografía, lo más nítida (clara) posible donde se pueda apreciar tu trabajo.

A large rectangular box with a dashed border and rounded corners, containing eight horizontal lines for writing.

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue lines. The paper has rounded corners and is framed by a thick, black dashed border. There are ten horizontal lines across the page, providing space for writing or drawing.[illegible]