



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO
FICHA DE TRABAJO N°5
MÚSICA

PROFESOR: FABIAN ESPINOZA

NOMBRE ALUMNO/A				FECHA	AGOSTO 2021
MODALIDAD	ASINCRONICA	EVALUACIÓN	Formativa	TIEMPO	4 clases de 45 m
CONTENIDO	Elementos del Lenguaje musical			CURSO	7 °BASICO
OA	PRIORIZADOS				
Habilidades	Recordar Reconocer Sintetizar				
Instrucciones Generales.	Lee atentamente cada uno de los ítems que se entregaran en la siguiente actividad y luego respóndelas.				

1.- Responde según lo leído y aprendido en clases.-

a) ¿Cómo nacieron las NOTAS MUSICALES?

b) ¿Qué notas sufrieron modificaciones o fueron agregadas posteriormente?

c) Nombra las (llaves) o Claves musicales aprendidas en clases.

d) ¿Qué sucede con las notas musicales cuando cambiamos las llaves o claves?

Cada nota musical o cada sonido están representados mediante su nombre y mediante su grafía o su escritura. Aquí tienes las notas *Do, Re Mi, Fa, Sol, La, Si*, en orden; a esto se le llama escala.



2.- ¿APRECIEMOS LA ESCALA?

Ahora **completa** considerando notas sostenidas y bemoles.
(SOSTENIDOS = #) (BEMOLES = b)

Do		Re		Mi	Fa		Sol		La		Si	Do		Re		Mi	Fa	

3.- Considerando el cuadro anterior completa el cuadro considerando notas sostenidas o bemoles según corresponda.-

	MI				DO#	
	LA				SI	
	SOL				FA#	
	DO				RE	