**La vita e´bella**

**(Oboe- Clarinete)**

**(Nicola Piovani)**

**Adaptación:Naldo Díaz R.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE ALUMNO/A** |  | | | **FECHA** | **jueves 01/07 al 31/08** |
| **MODALIDAD** | Asincrónico | **EVALUACIÓN** | Formativa | **TIEMPO** | **21 hrs.** |
| **CONTENIDO** | Fraseo y ritmo en discurso musical. | | | **CURSO** | **3ºm – 4ºm Electivo** |
| **OA** | OA1: OA1: Innovar al resolver desafíos de la interpretación musical, considerando procedimientos expresivos (fraseo, ritmo, armonía, otros), aspectos de la ejecución y la evaluación crítica personal y de otros. | | | | |
| **Habilidades** | Identificar, apreciar, ejecutar. | | | | |
| **Instrucciones**  **Generales.** | - En los siguientes diagramas, se presenta la digitación de ambas manos para la ejecución de la primera sección de la obra.  - Los colores indican la secuencia de la melodía.  -El color indica el timbre que debes seleccionar en el teclado. | | | | |

* **El número indica la secuencia y el color el timbre:**

**Clarinete. Oboe. Clarinete**

5

4



4

3

1

6

2

3

2

1



8

9

12



2

3

6

11

5

4

3

1

4

10

7

13

2

1