



**“Grabación de video”
Interpretación Musical
(artefacto N°8)**

NOMBRE ALUMNO/A				FECHA	Martes 27 y jueves 29
MODALIDAD	Sincrónico/ Asincrónico	EVALUACIÓN	Formativa/ Sumativa	TIEMPO	3:45 minutos
CONTENIDO	Elementos del Lenguaje musical aplicado en la ejecución de una obra.			CURSO	3ºm y 4ºm
OA	OA6: Evaluar críticamente proceso y resultados de trabajo de interpretación musical personales y de sus pares, considerando propósitos expresivos y aspectos estéticos, y decisiones tomadas durante el proceso.				
Habilidades	Ejecutar e Interpretar				
Instrucciones Generales.	<ul style="list-style-type: none">- Auto grabarse un video ejecutando la obra “Otoño”- Realizar una auto evaluación sobre su propio desempeño.				

Instrucciones específicas para la grabación:

1. Revisar la afinación del instrumento
2. Buscar un espacio donde exista el menor ruido posible dentro de su casa
3. Instalar la cámara del teléfono de manera que tome la guitarra completa y parte superior del cuerpo.
4. Procurar que el espacio de grabación cuente con iluminación adecuada que permita observar con claridad la ejecución de la obra.
- 5.
6. Una vez terminada la ejecución esperar 5 segundos y saludar con la mano, esbozando una leve sonrisa.
7. Finalmente detener la grabación.

Notas:

- Se espera que la grabación enviada corresponda a la mejor obtenida.
- La edición del video la realizará el profesor (corte de inicio y final)



Para concluir, deberá completar en línea formulario de autoevaluación.