



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO
FICHA DE TRABAJO N°6
MÚSICA

PROFESOR: FABIAN ESPINOZA

NOMBRE ALUMNO/A		FECHA	OCTUBRE 2021		
MODALIDAD	ASINCRÓNICA	EVALUACIÓN	Formativa	TIEMPO	HORARIO ASINCRONICO
CONTENIDO	SINTESIS DE CONTENIDOS TRIMESTRAL			CURSO	6°BASICO
OA	PRIORIZADOS				
Habilidades	Recordar Reconocer Aplicar				
Instrucciones Generales.	Lee atentamente cada uno de los ítems que se entregaran en la siguiente actividad				

1) INTRODUCCION A LA DANZA Y SU MÚSICA

DANZA

La **danza** es un arte que se basa en la expresión corporal, generalmente acompañada de música. Es una de las formas de expresión más ancestrales del ser humano que puede tener fines artísticos, de entretenimiento o religiosos.

ELEMENTOS DE LA DANZA

El arte de la danza puede establecer sus momentos y acciones dramáticos a partir de cualquiera de sus elementos:

- cuerpo humano,
- movimiento,
- espacio,
- forma,
- tiempo (ritmo, música, palabra),
- impulso, significación, acento, motivación, objetivo,
- relación luz–oscuridad y.
- espectador-participante.

HISTORIA DE LA DANZA (RESUMEN)

Los griegos y la mayoría de los pueblos antiguos introdujeron el **baile** en la mayor parte de sus ceremonias sagradas y profanas. El **baile** o danza sagrada es de todas la más antigua. Los judíos la practicaban en las fiestas mandadas por la Ley y para celebrar algún acontecimiento interesante.

Las **características de la danza** se basan en una serie de cualidades como la coreografía, el vestuario, el entrenamiento la interpretación y la estética. Estos componentes sintetizan al baile como un arte social y una de las formas más ancestrales de expresión corporal.

ACTIVIDAD



Responde según lo aprendido:

- a) ¿Qué es la DANZA?
- b) Nombra al menos 4 elementos que están presentes en la danza
- c) Realiza con tus palabras un pequeño resumen de la historia de la DANZA.

2) TEORIA MUSICAL

Recordemos:

NOTAS MUSICALES SOSTENIDAS #										AUMENTAN (SUBEN-AVANZAN)								
Do	Do #	Re	Re #	Mi	Fa	Fa #	Sol	Sol #	La	La #	Si	Do	Do #	Re	Re #	Mi	Fa	Fa #
Do	Re b	Re	Mi b	Mi	Fa	Sol b	Sol	La b	La	Si b	Si	Do	Re b	Re	Mi b	Mi	Fa	Sol b
NOTAS MUSICALES BEMOLES b										DISMINUYEN (RETROCEDEN-BAJAN)								

ENTONCES PODREMOS RESPONDER EN FORMA SEGURA LO SIGUIENTE:

- a) ¿Qué son las notas sostenidas?
- b) ¿Qué son las notas bemoles?
- c) ¿Qué notas musicales no poseen sostenidos (#)?
- d) ¿Cuántas NOTAS MUSICALES hay considerando los sostenidos?