



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO

FICHA DE TRABAJO N°7

HISTORIA

NOMBRE ALUMNO/A				FECHA	
MODALIDAD	Sincrónico/Asincrónico	EVALUACIÓN	Formativa / Sumativa	TIEMPO	45 minutos
CONTENIDO	Reconocer y comprender las características culturales y los orígenes del pueblo mapuche, Huilliche, Selknam y Rapa Nui.			CURSO	3° Básico
OA	HI02 OA 01 Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el periodo precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.				
Habilidades	Observar, analizar, comprender				
Instrucciones Generales.	Envía tu trabajo en las fichas al correo mtirapegui@caplicacion.cl				

Pueblos de la zona Centro – Sur de Chile

En la Zona Central y en la Zona Sur habitó el pueblo mapuche. Este pueblo se dividía en varios grupos: los picunches al norte del río Itata, los mapuches entre el río Itata y el río Toltén y los huilliches entre el río Toltén y Chiloé.

Los Mapuches (Gente de la tierra)

Los mapuches en sus orígenes, fueron semi- sedentarios, es decir se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentación, con el tiempo se fueron estableciendo en un lugares fijos para vivir. Se dedicaban a la agricultura cultivando maíz y papa. Después comenzaron a sembrar trigo, zapallo y porotos. También criaban caballos, vacas y ovejas.

Su lengua es el mapudungun, lengua que actualmente se habla en algunas comunidades mapuches. Se organizaban en clanes, los cuales eran dirigidos por un Lonko (cabeza en español), y un toqui que dirigía a los guerreros.

Las mujeres se dedicaban a las labores del hogar y a tejer en el telar, mientras que los hombres salían a cazar o a participar en algún combate. La vivienda tradicional era la ruka, estaban construidas con madera, ramas y varias capas de paja, y tenían forma redonda.

Se destacaban en el tejido en telar, en la fabricación de joyas con plata, además de ser muy buenos músicos, ya que contaban con diferentes instrumentos musicales como el kultrún o la trutruka.

Dentro de las costumbres que aún se conservan entre los mapuches están: El Machitún, ceremonia que se realiza para la curación de las enfermedades y la ejecuta la Machi que por lo general siempre es mujer.



Observa los siguientes videos para conocer más sobre el pueblo mapuche.

[Natalia una niña mapuche | Serie Pichintún - YouTube](#)

<https://proyecto.webescuela.cl/sistema/webclass/home/recursos/view.php?id=3901727>

machitún – Lonko – mapudungún – kultrún – semi-sedentario
gente de la tierra – ruka- Toqui

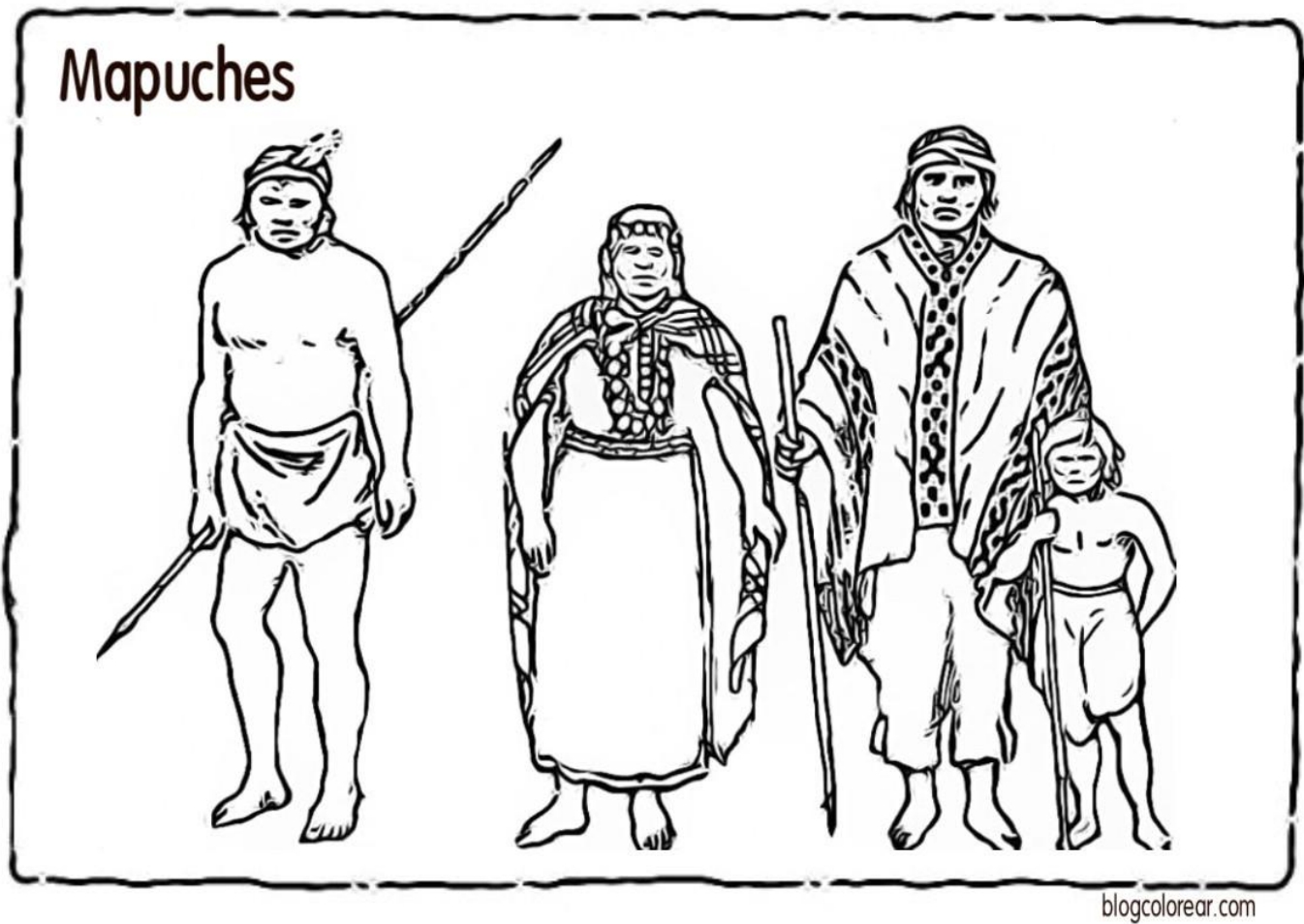
I. Completa las oraciones con las palabras del recuadro.

1. Los mapuches eran conocidos como _____
2. La máxima autoridad mapuche era _____
3. La lengua que habla el pueblo mapuche es _____
4. La ceremonia que se utiliza para curar a los enfermos es _____
5. El _____ es u instrumento musical de los mapuches.
6. La viviendas de los mapuches eran llamadas _____
7. El _____ era quien dirigía a los guerreros mapuches.
8. El modo de vida del pueblo mapuche es _____

Realiza los siguientes dibujos.

RUKA	KULTRÚN

Pinta la imagen:



Los Huilliches (Pueblos de la zona sur de Chile)

A diferencia del pueblo Mapuche, este pueblo no se caracterizó por su habilidad guerrera, más bien se dedicaban a la subsistencia y producción agrícola de maíz y papa, además de la ganadería, la pesca y la recolección de mariscos, para esto usaban embarcaciones llamadas dalcas. Además, poseían menor cantidad de habitantes, lo que hicieron que su cultura fuera mucho más reducida. Habitaron la actual isla de Chiloé, en donde hasta el día de hoy, se preservan raíces y costumbres. A pesar de ser considerados, parte de la unidad cultural del pueblo Mapuche, los Huilliches, poseían una lengua propia, que era llamada Ste Sungun. Sus viviendas eran parecidas a rukas, estaban hechas con varas que cubrían con ramas y sus vestimentas eran fabricadas con lana de guanaco y teñidas con fibras vegetales.



Responde las siguientes preguntas.

1. De acuerdo a las actividades que realizaban el pueblo Huilliche. ¿Cuál crees que era su modo de vida? ¿Por qué?

2. Nombra dos diferencias entre el pueblo Mapuche y el pueblo Huilliche.

1.

2. _____

3. ¿Qué es lo que más te gustó de la cultura Huilliche?

Observa el siguiente video para conocer más sobre la cultura Huilliche.

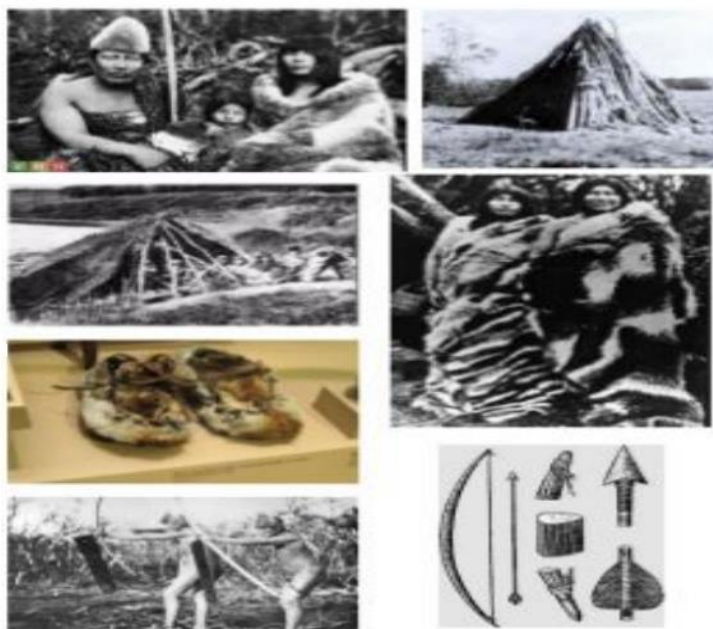
<https://proyecto.webescuela.cl/sistema/webclass/home/recursos/view.php?id=387320>

4. Pinta la siguiente lamina del pueblo Huilliche



Pueblo Selknam (Onas)

Los Selknam también conocidos como Onas, fueron un pueblo nómada que habitó la isla de Tierra del Fuego. Vivían de la caza, la recolección de frutos silvestres y de productos que encontraban en las orillas del mar. Utilizaban arcos y flechas para cazar y pescar, además fabricaban herramientas de piedra, hueso y madera. Los hombres eran físicamente robustos, de hombros anchos y con una altura promedio de 1.80 metros y las mujeres eran más bajas. Se pintaban el cuerpo con colores rojo, negro, blanco, utilizando dibujos sencillos. Construían dos tipos de viviendas llamadas kawi, una de forma semicircular y la otra en forma de cono. Su vestimenta era fabricada con pieles de animales, especialmente de guanacos. Una de sus ceremonias más importantes es el Hain, que marcaba el paso de los niños a la vida de hombre adulto.



Ingresa al siguiente link para conocer más sobre los Onas.

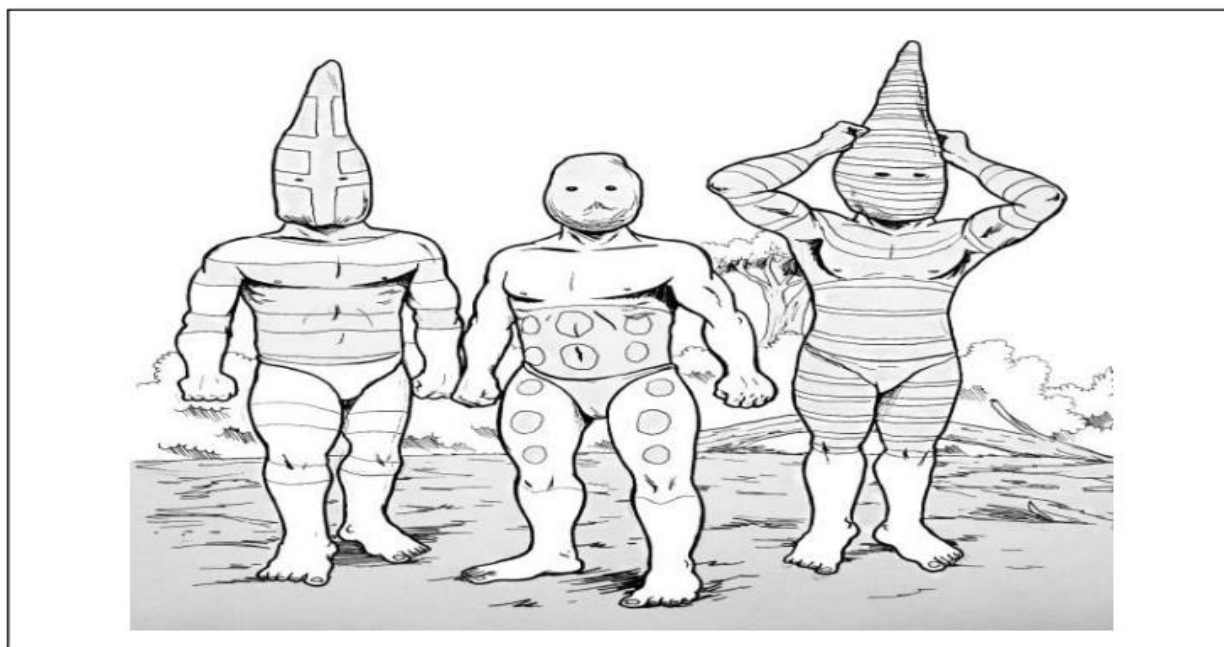
[Los Selknams - YouTube](#)

I. Responde las siguientes preguntas.

1. ¿A qué se dedicaban los hombres y las mujeres Onas?

1. ¿Por qué era tan importante la ceremonia del Haín?

II. Pinta la siguiente lámina de acuerdo a los colores que utilizaban los Onas para pintar sus cuerpos



Pueblos Rapa Nui

Se ubican en la Isla de Pascua, situada en medio del Océano Pacífico, a una distancia de 3.000 km aproximadamente de las costas de Chile, frente al puerto de Caldera.

Este pueblo tiene una forma de vida sedentaria, dedicándose a la pesca y a la agricultura cultivando caña de azúcar, camote y plátano.

Sus viviendas estaban construidas con piedras y postes de madera, y tenían la forma de un bote dado vuelta.

Se agrupaban en clanes formados por grupos familiares, que tenían un antepasado en común.

El idioma de la Isla de Pascua es el Rapa Nui.

En esta isla existen unas enormes estatuas conocidas como moais, que están elaboradas con piedras volcánicas. Los moais representan a los antepasados y generalmente se ubican en altares llamados Ahu.

Entre sus expresiones artísticas está la textilería, la cerámica, la cestería, la orfebrería, la danza y la música. Sus vestimentas estaban elaboradas con plumas, conchas y semillas, además de pintar sus cuerpos con diseños propios de su cultura (en el caso de los hombres).

Este pueblo sigue viviendo con las tradiciones que tenían sus antepasados. Así es como una de sus costumbres es la Tapati, la fiesta más grande que se celebra en Isla de Pascua. Se da durante el mes de febrero y tiene una duración de dos semanas, durante la cual se hacen distintas ceremonias.



Observa los siguientes videos, para conocer más sobre el pueblo Rapa Nui.

[Mana un niño Rapa Nui | Serie Pichintún - YouTube](#)

[Qué hacer en Chile: Fiesta Tapati Rapanui - Naturaleza Abierta - YouTube](#)

I. Responde las siguientes preguntas. (Recuerda argumentar tus respuestas)

1. ¿Qué es lo que más te gustó de la cultura Rapa Nui?

2. ¿Cuál es la forma de vida de los Rapa Nui, y a qué se dedicaban?

3. ¿Cómo eran sus viviendas?

4. ¿Cuál era la importancia de los Moais para los Rapa Nui?

5. Pinta la siguiente lámina del pueblo Rapa Nui

