



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO

HISTORIA y CIENCIAS SOCIALES

Presentación del material: La siguiente Ficha trata sobre los principales rasgos del humanismo, dando cuenta del origen del concepto y sus representantes, este contenido corresponde a la unidad uno de 8vo año “Edad Moderna”. Es relevante su estudio ya que permite conocer cuáles son las bases de la modernidad y como paulatinamente se modificó la forma de pensar proveniente desde la Edad Media.



FICHA EDAD MODERNA “HUMANISMO”

Nombre: _____ Curso: _____

Objetivo: Caracterizar el movimiento Intelectual llamado Humanismo.

A partir de la lectura del texto responde las siguientes preguntas. Si no comprendes la primera vez vuelve a la leer el texto. Responde con letra clara.

“Hay dos hechos fundamentales para entender la gran difusión cultural que se produjo a partir del siglo XV. Por un lado, la imprenta, que permitió la difusión de las ideas a un mayor número de personas y países. Por otro lado, la expansión y generalización de la enseñanza universitaria: la creación de gran número de colegios o nuevas universidades dio lugar a la aparición de un ambiente de estudio e intercambio de ideas. Como el latín era la lengua fundamental en la enseñanza, era fácil encontrar importantes profesores, como Erasmo o Luis Vives, que enseñaron en distintas universidades europeas sin problemas para hacerse entender.

Esta actividad cultural de principios del XVI se centraba, básicamente, en el renacimiento de la cultura greco-latina. La gramática, la lectura de los clásicos, el descubrimiento del gusto artístico de los romanos y helenos, la afición a la literatura, y el hablar y escribir con elegancia, todo esto se producía en un ambiente de tolerancia, intercambio de ideas y de discusión. A este movimiento se le ha llamado Humanismo. **“El hombre está en el centro de todo lo que acontece.** Cuando todo hubo sido creado, y el mundo estaba completo, emergió el hombre, y Dios le dijo: No te fijado lugar alguno, ni tarea, ni plan; De manera que puedes emprender cualquier empresa y ocupar el lugar que desee. Todo lo demás que existe estará sometido a las leyes que órdenes” Este verdadero manifiesto del humanismo escrito por Pico de Mirándola, es el fiel reflejo de lo que fue el pensamiento humanista.

El Humanista pone como centro de la civilización **al Ser Humano**. Considera que la fuente del saber es **la inteligencia humana y sus logros científicos**, abandona las rígidas supersticiones y dogmas medievales, reclamando una doctrina flexible, racional y libre. El fenómeno cultural del humanismo germinó en el mundo urbano y burgués. En las ciudades italianas, el renacimiento alcanzó mayor desarrollo debido a la persistencia de la tradición clásica y al mecenazgo (financiamiento al artista) de sus príncipes y de su burguesía ávida de cultura, además de los contactos comerciales y culturales con Bizancio. Un enclave importante de esta nueva dinámica se desarrolló en Alemania y en los Países Bajos. Aquí destacó **Erasmo de Róterdam**, para muchos, el representante por excelencia del Humanismo. Erasmo esperaba edificar una sociedad que uniera la sabiduría antigua con los ideales cristianos. En su obra más conocida “El Elogio de la Locura” criticó las costumbres de la época, las supersticiones, los prejuicios y la ignorancia, así como la filosofía escolástica. Otros humanistas importantes fueron Nicolás Maquiavelo (1469-1527) y Tomás Moro (1478-1535), el primero escribió “El Príncipe” un tratado político en donde el problema era simplemente el del poder, su adquisición y conservación, y el segundo que es autor de “Utopía” obra imaginativa e importantísima en la historia de las ideas políticas, que señalaba la ilusión de un proyecto para una mejor sociedad.

Fuente: <https://achistoriawordpress.files.wordpress.com/2008/07/humanismo-y-renacimiento.pdf>

RESPONDE:

a) Según el Texto ¿A qué llamamos Humanismo?

b) ¿Cuál sería el fiel reflejo del pensamiento humanista?

c) Según los Humanistas ¿De dónde proviene el Saber?

d) Señala el objetivo de las obras de Erasmo de Rotterdam y de Tomás Moro.

Actividad 2: De acuerdo a la Gráfica entregada en la **página 13 de tu texto de historia** de 8vo año completa la línea temporal colocando la edad (tiempos primitivos, edad antigua etc.) en la parte derecha del rectángulo y el suceso que marca el inicio de cada periodo en la parte izquierda (origen del ser humano, invención de la escritura etc.)

