



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO

Lengua y literatura 8° básico

Guía la odisea

Estructura

- Lectura de La odisea.
- Completar esquemas en relación a la información contenida en la guía.
- Responder preguntas de comprensión lectora en relación al texto de La odisea.

Guía de aprendizaje
“Lengua y Literatura 8° básico”
Docente: Bettania Leal Silva

NOMBRE ALUMNO/A	
Habilidades	Lectura – Comprensión lectora
Competencia	Competencia en Comunicación Lingüística

La Odisea de Homero

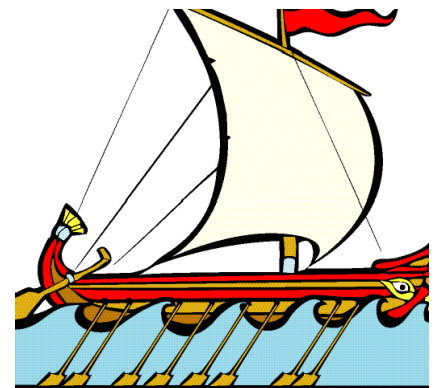
Marco teórico

La *Odisea* es considerada como la continuación de la primera historia épica (*La Ilíada*), atribuida al mismo autor, Homero. Narra los viajes del guerrero griego Odiseo rumbo a su patria, Ítaca, después de la victoria griega en la guerra de Troya. A diferencia de la *Ilíada*, esta obra es considerada el «poema de la paz».

La *Odisea*

Hay que mencionar que la *Odisea* se divide en tres conocidas partes: la «Telemaquía», en la que se narra lo sucedido en la asamblea de los dioses y la búsqueda de Telémaco; la segunda parte «El regreso de Odiseo» narra las aventuras de Odiseo en retrospectiva, desde el momento en que cuenta su viaje al rey Alcínoo; y la tercera parte «La venganza de Odiseo», en la cual este ajusticia a los pretendientes, recuperando el control de Ítaca.

La obra empieza con la asamblea de los dioses, en la cual Zeus decreta que Odiseo debe ser liberado del cautiverio de siete años en la isla Ogiya, lugar donde vivía la ninfa Calipso. Ya liberado, Odiseo es atacado por el dios de los mares; Poseidón, quien destruye su barco y lo hace naufragar en la isla de los feacios. En esta isla lo rescata la princesa Nausica y lo lleva con su padre, el rey Alcínoo. Una vez atendido y en pleno banquete, Odiseo se conmueve por la bella historia cantada por el aeda Demódoco. Alcínoo le pide a Odiseo que le revele la causa de sus penas, y éste empieza a relatar sus aventuras desde que dejó Troya hasta llegar a la isla de los feacios.



Los lugares y aventuras que atravesó a lo largo de su viaje comienzan con la isla de los cicones; el país de los lotófagos; la isla de los cíclopes y su encuentro con Polifemo; la isla de los lestrigones; la hechicera Circe; el descenso al mundo de los muertos; el encuentro con las sirenas; la lucha con los monstruos marinos Escila y Caribdis; su llegada a la isla de Helios; y finalmente, la isla Ogiya. Luego de ello, Alcínoo decide darle un barco y dejarlo ir a su patria. Una vez llegado a Ítaca, por consejo de la diosa Atenea, quien lo acompaña siempre, es convertido en un anciano para no despertar las sospechas de nadie, en especial la de los pretendientes; quienes querían casarse con Penélope, su esposa. Después, junto a su hijo Telémaco, tras revelar su identidad con la prueba del arco y las doce hachas, logra acabar con los pretendientes y devolver la paz a su patria.



Datos sobre la obra

Género: Épico

Especie: Epopeya

Cantos: 24

Versos: 10 000

Tema: El regreso de Odiseo
a Ítaca

Aplicando lo aprendido

	Género	Cantos		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
Obra	Especie	Tema	su patria	
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
	Autor	lo ayuda		
	<input type="text"/>	<input type="text"/>		

Retroalimentación

1. ¿Por qué Poseidón odia a Odiseo?

3. ¿Por qué la primera parte se llama la «Telemaquía»?

2. ¿Cuál era el plan de Penélope para atrasar su boda?

4. ¿Por qué Calipso libera a Odiseo?

Trabajando en clase

1. Ordena cronológicamente los hechos

- (a) La ninfa Calipso libera a Odiseo. 1 ()
- (b) Odiseo llega a Ítaca y se vengó de los pretendientes. 2 ()
- (c) Odiseo le cuenta sus desgracias al rey Alcínoo. 3 ()
- (d) Se produce la asamblea de los dioses. 4 ()

2. ¿A qué personajes de la *Odisea* representan las figuras?







3. Descubre cuáles son las palabras secretas.

L O M P O F E I

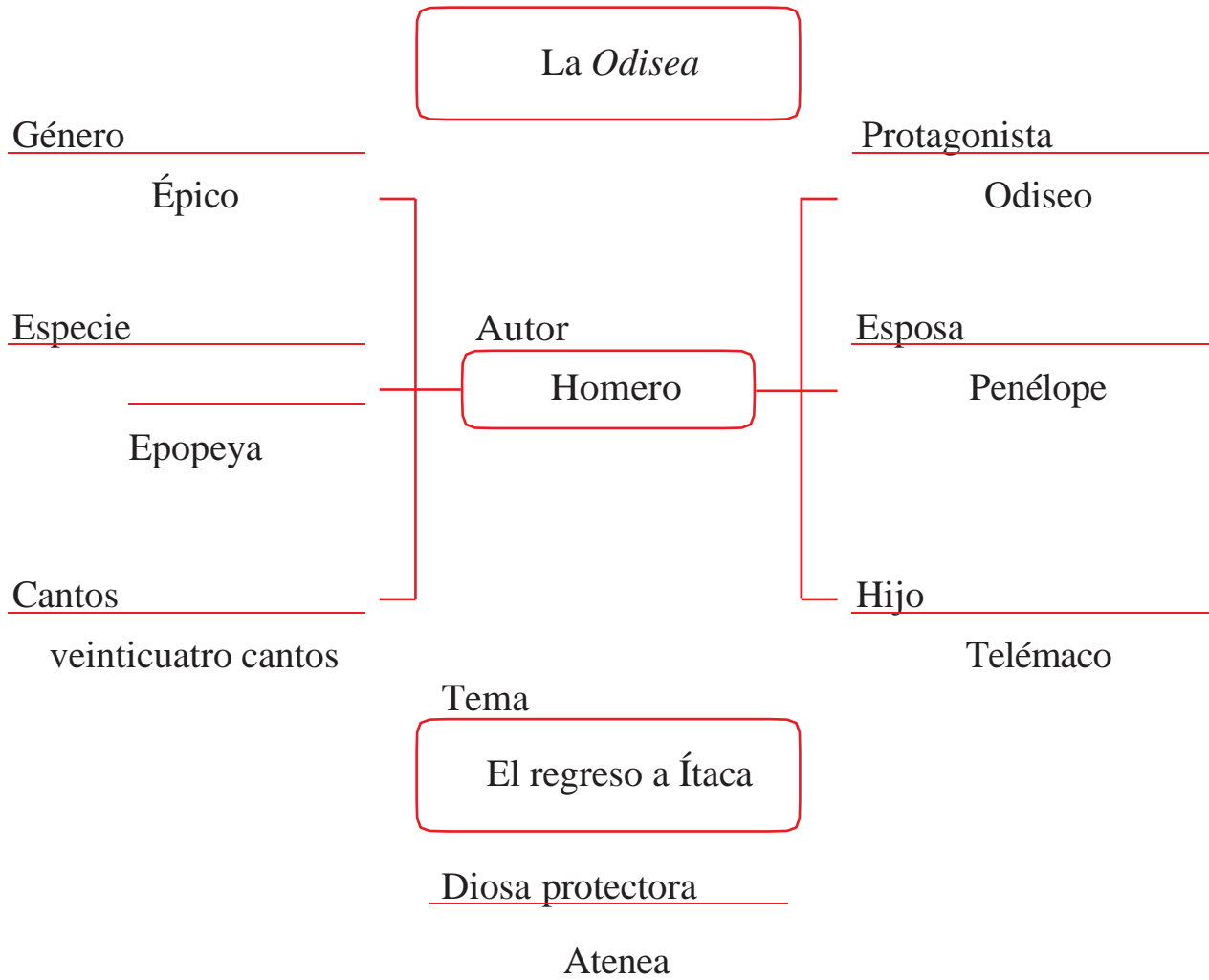
M T L E A C E O

4. Marca verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a) Odiseo sube al Olimpo buscando venganza ()
- b) El dios Poseidón protege a Odiseo en su viaje ()
- c) Telémaco va en busca de su padre a otros reinos ()
- d) El primer obstáculo de Odiseo fueron Escila y Caribdis ()

Verificando el aprendizaje

1. En La Odisea, el dios enemigo de Odiseo es _____.
 - a) Plutón
 - b) Poseidón
 - c) Zeus
 - d) Hades
 - e) Juno
2. Considerado como «poema de la paz».
 - a) *Los siete contra Tebas*
 - b) *Orestíada*
 - c) *Odisea*
 - d) *Ilíada*
 - e) *Eneida*
3. Esposa de Odiseo.
 - a) Calipso
 - b) Atenea
 - c) Casandra
 - d) Andrómaca
 - e) Penélope
4. Es un monstruo marino, hijo de Poseidón.
 - a) Las aves de Estínfalo
 - b) Helios
 - c) Escila y Caribdis
 - d) Polifemo
 - e) Cerbero
5. Género literario de la *Odisea*:
 - a) Epopeya
 - b) Novela
 - c) Cuento
 - d) Épico
 - e) Narrativo
6. Compositor de la Odisea:
 - a) Sófocles
 - b) Homero
 - c) Esquilo
 - d) Eurípides
 - e) Virgilio
7. Nombre del cíclope hijo de Poseidón.
 - a) Goliath
 - b) Polifemo
 - c) Áyax
 - d) Escila
 - e) Calipso
8. Personaje que convierte a los compañeros de Odiseo en cerdos:
 - a) Eolo
 - b) Helios
 - c) Calipso
 - d) Circe
 - e) Las sirenas
9. Rey del país de los feacios.
 - a) Telémaco
 - b) Néstor
 - c) Alcínoo
 - d) Aquiles
 - e) Hércules
10. Hija del rey Alcínoo.
 - a) Andrómaca
 - b) Penélope
 - c) Nausica
 - d) Calipso
 - e) Circe



Responde de acuerdo al video de la clase

1. Nombre de la isla donde vivía Calipo:
 - a) Troya
 - b) Estínfalo
 - c) Cartago
 - d) Ogigia
 - e) Escila
2. ¿En qué transforma Atenea a Odiseo cuando finalmente regresa a Ítaca?
 - a) Anciano
 - b) Guerrero
 - c) Fantasma
 - d) Invisible
 - e) Monstruo
3. Diosa protectora de Odiseo.
 - a) Atenea
 - b) Cronos
 - c) Hera
 - d) Rea
 - e) Artemisa
4. Obra homérica llamada el «poema de la paz».
 - a) *Odisea*
 - b) *Ilíada*
 - c) *Eneida*
 - d) *Teogonía*
 - e) *Los trabajos y los días*
5. Patria de Odiseo.
 - a) Troya
 - b) Ítaca
 - c) Ogigia
 - d) Atenas
 - e) Grecia
6. Hijo de Odiseo y Penélope.
 - a) Apolo
 - b) Telémaco
 - c) Hércules
 - d) Patroclo
 - e) Néstor
7. Cíclope que se enfrentó a Odiseo.
 - a) Circe
 - b) Escila
 - c) Atlas
 - d) Polifemo
 - e) Hecátónquiros
8. ¿Cuántas hachas pone Odiseo en la prueba de los pretendientes?
 - a) Diez
 - b) Once
 - c) Doce
 - d) Quince
 - e) Trece
9. Rey de la isla de los feacios.
 - a) Alcínoo
 - b) Hércules
 - c) Antínoo
 - d) Latino
 - e) Hefestos
10. Dios que está en contra de Odiseo.
 - a) Gea
 - b) Rea
 - c) Poseidón
 - d) Nix
 - e) Caos