

PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO

HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

“¡Cree en ti! Ten fe en tus habilidades. Sin una humilde pero razonable confianza no puedes ser exitoso o feliz”

Norman Vincent Peale.

Querido (a) Estudiante: La siguiente Ficha de trabajo corresponde a la invención de la imprenta como difusor del conocimiento durante la Edad Moderna. Este contenido corresponde a la Unidad uno de Historia. Nos permite comprender como fue que las ideas Humanistas recorrieron toda Europa. Es relevante conocer como un invento como este cambió el mundo y permitió paulatinamente poner al alcance el conocimiento.

Es recomendable que leas los extractos de textos y **puedas subrayar** las ideas que te parecen importantes o que contengan alguna definición para así facilitar el desarrollo de las preguntas en las actividades

Si no puedes imprimir, luego de **leerla, escribe las respuestas en tu cuaderno**, debes anotar número de la ficha, el nombre del contenido, pregunta y respuesta para mayor orden.

Si tienes alguna duda puedes escribirme al correo **darias@caplicacion.cl**

FICHA DE TRABAJO NÚMERO 4 HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES.

CONTENIDO	EL ROL DE LA IMPRENTA EN LA DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO.
NOMBRE ALUMNO/A	
OA/AE	Identificar la importancia de la imprenta para la difusión del conocimiento dentro de la Edad Moderna.
HABILIDADES	Pensamiento temporal/ espacial, análisis y trabajo con fuentes.
INSTRUCCIONES GENERALES.	Lee los siguientes extractos de texto y responde.

Texto 1

“La historia moderna sería inconcebible sin la invención de la imprenta ya que su uso cambió por completo la cultura occidental y posteriormente, la historia del mundo. Hasta 1453 los conocimientos se transmitían mediante manuscritos elaborados por monjes: con la invención de la imprenta el proceso de copiado se aceleró y en cuestión de unos pocos años los escritos abarcaron un público enorme gracias a la difusión de conocimientos y el abaratamiento de los costes de producción... La imprenta supuso la revolución más importante en contra de los poderes absolutos (monarquías e iglesia) ya que extendió el conocimiento, algo que estos poderes guardaron para sí mismos durante los diez siglos que duró la Edad Media. “

Fuente: <https://www.uv.es/uvweb/master-historia-formacion-mundo-occidental/es/blog/invencion-imprenta-impacto-historia-1285960141137/GasetaRecerca.html?id=1285961209839>

Texto 2

“Uno de los inventos más importantes de la historia se hizo público en 1450: la imprenta de Johannes Gutenberg. El Renacimiento se extendió para influir en la cultura de toda Europa, y una novedad se convirtió en un factor propagador: la prensa de tipo móvil. Hasta entonces los libros les habían llevado a los escribas horas interminables para reproducirlos a mano, y entonces todo cambió; repentinamente podían reproducirse mucho más rápido y de forma más barata, acelerando la difusión de la información.”

Fuente: <https://hdnh.es/invencion-historia-imprenta/>

a) ¿A quién se le atribuye la invención de la imprenta?

b) ¿Cómo se transmitían los conocimientos antes de la imprenta?

c) ¿Qué consecuencia trajo la invención de la imprenta?

d) Explica la siguiente frase del texto 1 “La imprenta supuso la revolución más importante en contra de los poderes absolutos”

II.- En el espacio dado o al Reverso de la Hoja Realiza un esquema explicativo con el siguiente título Transición a la Edad Moderna. Debe incluir los siguientes conceptos: Renacimiento, Caída de Constantinopla, Humanismo, Antropocentrismo, Teocentrismo, Ciudades italianas, Griegos Cristianos, Grecia, Roma, Erasmo de Rotterdam, Nicolás Maquiavelo, Imprenta. (Revisa tus fichas anteriores y apóyate de ellas).

--