



## PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO

### LENGUAJE Y LITERATURA

*Estimados apoderados: Junto con saludarles, deseando se encuentren bien y seguros en sus hogares, les presento el cuestionario relacionado con la lectura complementaria del libro “El niño que enloqueció de amor” del autor Eduardo Barrios., correspondiente a 7° A, un material de trabajo domiciliario que fue diseñado como parte del plan de aprendizaje remoto activado por el Colegio de Aplicación, con el objetivo de no retrasar el aprendizaje y refuerzo de contenidos de los estudiantes, en medio de la contingencia nacional.*

*Este material cuenta con preguntas adecuadas para el nivel, las cuales se enmarcan en los contenidos propuestos por el ministerio de educación para la asignatura y el nivel 7° año básico.*

*Estaré atenta a cualquier consulta, a través de mi correo [amirasofia@gmail.com](mailto:amirasofia@gmail.com)*

*Saludos cordiales.*

*Sofía Amirá F.*



## FICHA DE TRABAJO

### LENGUA Y LITERATURA 7° año básico

CONTENIDO	CUESTIONARIO DE LECTURA DOMICILIARIA: "EL NIÑO QUE ENLOQUECIÓ DE AMOR"
NOMBRE ALUMNO/A	
OA/AE	O.A. 7 Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: >>Su experiencia personal y sus conocimientos. >>Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. >>La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.
Habilidades	Comprender, aplicar.
Instrucciones Generales.	Responde de forma completa las preguntas del cuestionario, revisa tu ortografía y escribe con letra legible.

### CUESTIONARIO DE LECTURA COMPLEMENTARIA

- Responde en tu cuaderno las preguntas de la novela: "El niño que enloqueció de amor"

1. ¿Qué escena o parte de la obra sirve de introducción?
2. ¿Quién es Don Carlos Romeral?
3. ¿En qué decide imitar el niño a Don Carlos Romeral?
4. ¿Quién es Angélica?
5. ¿Cómo reacciona el niño ante la presencia de Angélica?
6. ¿Qué cosas hace el niño cuando está solo?
7. ¿Por qué crees que el niño no conversa con nadie acerca de sus sentimientos?
8. ¿Cómo es el niño? Descríbelo física y psicológicamente.
9. ¿Cómo se describe a la abuela del niño?
10. ¿Cómo describes a la mamá del niño? ¿Estará todo lo relativo a ella dicho en la obra?
11. ¿Cómo reacciona el niño al exceso de protección de la madre?
12. ¿Quién es Jorge? ¿Qué piensa el niño de él?
13. ¿Cuál lugar de la casa es el preferido del niño, al que llama "su rincón"? ¿Qué esconde allí?



14. ¿Por qué el niño desea ser hombre?
15. ¿por qué le gusta al niño leer cuentos? ¿Qué le sucede a sus cuentos?
16. Explica el incidente que hizo que el niño actuara de manera grosera con Angélica y Jorge. ¿Qué ocurrió como consecuencia de este incidente?
17. ¿Con qué propósito mandaron a buscar a la madre del niño al colegio? ¿Cómo reaccionó ésta?
18. ¿Cuál es el primer diagnóstico de los médicos sobre la condición del niño?
19. ¿Cuáles síntomas va demostrando el niño en el transcurso de la novela que anticipan su final?
20. El día del cumpleaños de Angélica marca el punto culminante de la novela. ¿Qué incidentes ocurren allí? Cuéntalos brevemente.
21. ¿Cuál diagnóstico hicieron los médicos de la “enfermedad” del niño?
22. ¿Cómo llegó el diario a manos del narrador?
23. ¿De qué otra manera hubieras terminado la novela?